

ES WAR - ES IST - ES MÖCHTE WERDEN

Wege zur persönlichen Mythologie

Sommerseminar in Umbrien 5. bis 12. August 2012

Leitung:

Margherita Scaturati

DANZA ESPRESSIVA - Tanz-Theater

www.margherita-scaturati.de

Margrit Wittenbrink

Biodynamische Bewegung - entspannte Bewegung / bewegte Entspannung

www.margrit-wittenbrink.de

„In unserer Zeit entsteht eine neue Art von Mythen:

Mythen vom Erwachen, von neuer Kraft und Stärke, von neuen Möglichkeiten zu leben. Wir sind aufgefordert, uns wieder daran erinnern, wie wichtig Mythen für unsere Seele und für die gesamte Zivilisation sind...“ Jean Houston

Die Mythologie kann uns anregen, Zusammenhänge mit einem anderen Blick zu sehen; sie spricht unser rechtshemisphärisches Denken an, dies entspricht einem Bedürfnis nach Ganzheitlichkeit, aber auch dem Bedürfnis nach etwas Geheimnisvollem, nicht ganz Durchschaubarem.

Sie lädt uns ein, in größeren Zusammenhängen wahrzunehmen und zu erleben, und bietet uns einen größeren Rahmen von Perspektiven und Entwicklungsmöglichkeiten.

ES WAR - ES IST - ES MÖCHTE WERDEN

In diesem Seminar wollen wir unsere eigene persönliche Mythologie finden:

Die eigene Geschichte in Bildern, Erzählungen und Szenen.

Dazu verwenden wir die Mittel des TanzTheaters und der biodynamischen Bewegung. Malerei zur Visualisation, Skript und Lyrik begleiten den Prozess. Meditation und Rituale vertiefen das Erlebte, Stimme und Körperausdruck geben uns neue Ausdrucksmöglichkeiten, Massagen helfen zu entspannen, Improvisationstraining unterstützen die Spontaneität, Gesang und Klänge geben den Themen Resonanz.

Vorerfahrungen sind nicht erforderlich.

Stationen und Inhalte des Seminars

- > Paradies: Paradies der Kindheit, das verlorene Paradies, die Suche, das wieder gefundene Paradies
- > Heldinnen-/ Heldenreise - Licht und Schatten
- > Synthese: Dialoge Mythos und Gegen-Mythos
- > Zeit der Wahl: Was möchte ich wirklich?
- > Integration: im Innen und Außen

Jedem Thema wird ein Tag gewidmet - fünf Seminartage.

Dazwischen ist ein freier Tag zur eigenen Gestaltung:

zum „dolce far niente“ üben, für Wanderungen, die Gegend erkunden oder für einen Ausflug in nahe gelegene Kulturorte wie Cortona, Assisi, Perugia, u.a.

Am freien Tag kann auf Wunsch bei Margrit Wittenbrink Einzelarbeit gebucht werden.

TeilnehmerInnen: 6 bis maximal 12

Seminarort: CASA SIMONCELLI in Umbrien

mehr dazu: www.seminarhaus-italien.de

Kosten:

Seminargebühr € 520.- / € 480.- mit Frühbucherrabatt bis 12. April 2012

Unterkunft im Casa Simoncelli eine Woche/ 7 Tage /Nächte € 175.- / € 245.-

(im Doppelzimmer € 25.- / Einzelzimmer 35.-Euro)

Verpflegung: € 145.-(5 Tage drei Mahlzeiten am Tag, Abendessen bei Ankunft und Frühstück am Abreisetag, am freien Tag Selbstversorgung)

Anmeldungen zum Seminar: Platzreservierungen erfolgen verbindlich mit einer Anzahlung von € 80.-

Bei rechtzeitiger Buchung kann der Aufenthalt im CASA SIMONCELLI verlängert werden.

Weitere Informationen / Anmeldungen zum Seminar:

Margrit Wittenbrink 0039 0575 487040 E-mail: margritwittenbrink@web.de

Margherita Scaturati 0049 08385-923239 E-mail: m.scaturati.DANZA@web.de